

Zaranie Śląskie

S E R I A D R U G A

3 3/2017



Wydawnictwo Naukowe „Śląsk”

Redakcja

Redaktor naukowy tomu

prof. dr hab. Grażyna B. Szewczyk

Recenzja tomu

prof. dr hab. Krzysztof A. Kuczyński

dr hab. Beata Stuchlik-Surowiak

dr Mirosław Węcki

Przewodniczący Rady Naukowej

prof. zw. dr hab. Jan Malicki

Rada Naukowa

prof. zw. dr hab. Andrzej Barczak

prof. dr hab. Ewa Chojecka

prof. dr hab. Zbigniew Kadłubek

prof. zw. dr hab. Wiesława Korzeniowska

prof. dr hab. Krystyna Kossakowska-Jarosz

doc. dr hab. Jana Raclavská

prof. zw. dr hab. Dariusz Rott

prof. zw. dr hab. Jerzy Sperka

dr Roman Smolorz

prof. zw. dr hab. Grażyna Barbara Szewczyk

prof. zw. dr hab. Wojciech Świątkiewicz

prof. PhDr. Aleš Zářický

Komitet Redakcyjny

prof. zw. dr hab. Ryszard Kaczmarek (Redaktor Naczelny)

dr Tadeusz Sierny (Zastępca Redaktora Naczelnego)

Anna Kubica (Sekretarz Redakcji)

dr Agnieszka Magiera

dr Barbara Maresz

dr Marta Kasprowska-Jarczyk

Michał Garbacz

Spis treści

STUDIA

Marek Kryś

Z Górnego Śląska do Berlina: pisarz Max Ring
■ 5

Michał Skop

Hans Marchwiza – „Górnik i pisarz” ze Śląska
■ 12

Marta J. Bąkiewicz

Znad europejskiej rzeki do światowej metropolii.
Przyczynek do literackiej biografii Jochena Kleppera
■ 20

Grażyna B. Szewczyk

Ze Śląska do Berlina. Pisarskie drogi Antona Oskara Klaußmanna
i Augusta Scholtisa
■ 28

Grażyna B. Szewczyk, Ryszard Kaczmarek

Ostwind Augusta Scholtisa – na nowo odkryta powieść o Górnym Śląsku
■ 36

MISCELLANEA

Halina Nocoń

Życie codzienne w czasie Wielkiej Wojny w świetle kronik szkolnych
ziemi pszczyńskiej
ANEKS: Fragment Kroniki szkoły w Ćwiklicach
■ 47

Edward Długajczyk

Nim wybuchło pierwsze powstanie śląskie 1919 roku
■ 83

Maja Drzazga-Lech
Mity moniuszkowskie w górnośląskiej kulturze. Socjologiczna analiza XX-wiecznej
repcji postaci kompozytora kreowanej przez Związek Śląskich Kół Śpiewaczych
■ 101

STRESZCZENIA / ZUSAMMENFASSUNGEN ■ 117

RECENZJE
Julia Rott-Urbańska
Widmo socrealizmu na Górnym Śląsku. Recenzja książki *Literatura światów
planowanych. O prozie socrealistycznej na Górnym Śląsku*
■ 123

Ryszard Kaczmarek
Wydawnictwo źródłowe: *Andrzej Cinciała, Dziennik
1846–1853*
■ 129

Dariusz Nawrot
Recenzja książki Henryka Kocója *Dyplomaci sascy wobec
Sejmu Wielkiego*
■ 130

Julia Rott-Urbańska
Sprawozdanie z konferencji *500 lat Reformacji na Górnym Śląsku*
■ 134

PIŚMIENNICTWO NA ŚLĄSKU 2014–2015 ■ 138